

LEUSDEN KERKBLAD

Kerk in Leusden
2030



Magazine van
de Protestantse
gemeente
te Leusden

Jaargang 52 (oktober 2025)

#02



Uitslag fotowedstrijd

Boek met 366 heiligen

Het Broodhuis

Nadenken met Henri Nouwen

Heb je een vraag of een opmerking of een idee voor het kerkblad?

Mail ons! kerkblad@pgleusden.nl

Colofon

Leusder Kerkblad

Jaargang 52, #2 (14 oktober 2025).
Het Leusder Kerkblad verschijnt zes keer per seizoen. De volgende nummer verschijnt op 9 december 2025.

Redactie

Peter Sneep - eindredacteur
Willem Hekhuis - redacteur
Tineke Overeem - redacteur
Jenny Jansma - redacteur
Ds. Erica Hoebe - gastredacteur

Reacties en inzendingen

Bij de eindredacteur:
kerkblad@pgleusden.nl,
☎ (06) 38 19 19 04. Als u iets wilt bijdragen, neem dan even contact op om te overleggen over lengte en moment van plaatsing. Artikelen worden automatisch op de website van de PgL geplaatst.

Administratie en bezorging

Het kerkblad wordt tussen de woensdag van verschijnen en de daaropvolgende zondag verspreid. Voor vragen over administratie, adreswijzigingen en bezorging: Kerkelijk Bureau, Asschatterweg 1, 3831 JJ Leusden, ☎ (06) 15 54 54 32, kerkbur.adm@pgleusden.nl

Afbeeldingen

Voorpagina: Nicole Meurs
Achterpagina: Mandy Heimensen-Valkengoed

Opmaak

Ivar van Loen, www.ivarontwerpt.nl

Drukwerk

ESED Grafimedia specialist
☎ (035) 609 16 90

Sluitingsdatum kopij jaargang

52 #03: 24 november 2025.

Van de redactie

Blij met de herfst

Elk jaargetijde heeft zijn charme en schoonheid, maar ik heb een zwak voor oktober. Het begin van de herfst. De schoonheid van het verval. Spinnen. Vruchten en zaden. Kastanjes en eikels. De belofte dat alles weer opnieuw begint als de winter voorbij is.

Herfst is een oud woord. Het is niet toevallig dat het lijkt op het Engelse woord *harvest*. Oogst. De herfst is een scharnierpunt. Want wat je oogst, is meteen het zaaizaad voor het volgende seizoen.

Dat ik wat met de herfst heb, heeft ook een persoonlijke kant. Toen ik jong was, hoefde ik nooit op mijn verjaardag naar school. Niet omdat mijn ouders mij thuis hielden. Mijn verjaardag viel altijd in de herfstvakantie. Ik kreeg elk jaar een bezem. Daarmee veegde ik in de Rotterdamse straten rondom ons huis alle gevallen bladeren bij elkaar. Die brachten mijn vriendjes en ik naar de struiken langs een groot grasveld. In de struiken bouwen we met de bladeren een hut. Als die klaar was, gingen we erin zitten en we keken elkaar aan. Het bouwen van de hut was eigenlijk het leukst.



Al sinds 1993 ga ik ieder jaar met een groep vrienden en kennissen naar Engeland om een week orgel te spelen in kerken en kathedralen. We gaan altijd in de eerste of tweede week van oktober. Als in september de dagen korten en de bomen verkleuren, ruikt het voor mijn gevoel buiten dus altijd naar Engelse orgels, evensongs en mooie hymns. All things bright and beautiful. Verval ruikt heerlijk!

In oktober is de opmaat naar twee oude feesten: Allerheiligen en Allerzielen op 1 en 2 november, in het kielzog van Hervormingsdag. Het kan geen toeval zijn dat ons gemeentelid Harmen Jansen juist in oktober zijn boek presenteert met 366 geloofsgetuigen. De bomen zijn straks stram en kaal. Wij denken in verdriet en dankbaarheid aan de mensen die nu al bij de Heer zijn, waar zij samen met ons wachten op de volmaaktheid.

God houdt de wereld in stand en geeft daarbij seizoenen, op elke plek van de aarde met een verschillend effect. Er zit ritme in de tijd. Daar kun je heel erg moe van worden, maar ook heel erg blij. Ik verheug me in de winter alweer op oktober. Ik verheug me op een nieuwe aarde. Wij praten met elkaar over kerkgebouwen, maar er komt een stad zonder tempel. Een grote zomer. Bomen geven er twaalf keer per jaar vrucht. Dus het is ook een beetje eeuwige herfst.

Peter Sneep

Inhoud

Oktober 2025

Kerk in de wereld

6-7 Geestelijke bureu

Het Broodhuis is een nieuwe geloofs-gemeenschap in Leusden. Tineke Overeem interviewt de grondleggers Marc en Tineke Kooren

14 Groene kerk

Tine van der Meulen doet verslag van een bezoek aan de tentoonstelling 'Wij zijn natuur' in het Singer museum in Laren, waar zij onder de indruk was van de teksten op de muren.

18 Lichtjeswandeling

De Raad van Kerken Leusden organiseert op 8 november een lichtjeswandeling en er staan nog meer activiteiten op het programma.

Onze gemeente

8-9 366 geloofsgetuigen

Gemeentelid Harmen Jansen presenteert op 30 oktober zijn boek 366 geloofsgetuigen in de Marcuskerk. Veel mensen worstelen op dezelfde manier met het geloof.

12-13 Startzondag en fotowedstrijd

De startzondag stond in het teken van het jaarthema over de heilige Geest. Tijdens de dag werden de winnaars van de fotowedstrijd bekendgemaakt.

Vieren en geloven

4 De lifter

Wiebren denkt na over de gezant uit Ethiopië. Diens afgestorven leven komt onverwacht tot nieuwe bloei als Filippus hem vertelt over Jezus.

19 Overzicht kerkdiensten tot en met 14 december 2025

Die innig met U leefden

Die innig met U leefden,
zij leven nog altijd
als heiligen verheven
in 't licht dat ons hier leidt.
Wij, die hun namen dragen,
zijn op hun spoor gezet.
Zij kleuren onze dagen
en sturen ons gebed.

Omdat zij voor U leefden,
in U gestorven zijn,
zijn zij ons bijgebleven
en is ons hart hun schrijn.
Door heilig vuur gedreven
geloofden, hoopten zij.
Hun naam, in goud geschreven,
staat ons voor altijd bij.

Zij die nu bij U leven,
zij leven ons vooruit.
Zij hebben zich gegeven,
Gij stak uw handen uit.
Zij mochten begenadigd
al ingaan tot uw feest.
het weefsel van hun daden
wordt straks ons bruiloftskleed.

Met hen zijn wij omgeven,
een wolk die ons omvangt.
Het lied, hier aangeheven,
voegt zich bij hun gezang.
Wij blijven dankbaar zingen
met wie zijn voorgedaan,
met wie uw troon omringen,
totdat wij naast hen staan.

tekst: Sytze de Vries,
uit 'Het liefste lied van overzee', deel 1, lied 18
bij Allerheiligen

De lifter



Filippus doopt de man uit Ethiopië. Onbekende schilder.
Het doek hangt in de kathedraal van Antwerpen.

Stel u voor. Een verlaten weg tussen Jeruzalem en Gaza. In de verte kondigt zich een stofwolk aan. Uit het zijterrein nadert, driftig stappend, de evangelist Filippus. Via een hemelse bode is hem opgedragen om zich naar deze locatie te reppen, al heeft hij nog geen flauw benul waarom. Maar hij vermoedt dat het iets te maken kan hebben met het rijtuig dat zijn richting uitkomt, en dus moet hij ervoor zorgen dat hij tijdig langs de kant staat om een lift te duimen. Als de wagen dicht genoeg is genaderd om details te kunnen onderscheiden, ziet Filippus dat de passagier in een boekrol verdiept zit. Ook in het gsm-loze tijdperk moet de combinatie voertuig besturen – van pak ‘m beet 1 of 2 pk – en tegelijkertijd lezen geen gelukkige zijn geweest, dus het kan haast niet anders of er heeft ook een koetsier op de bok gezeten. Vandaar ‘passagier’. Wellicht was er zelfs ook nog sprake van een escorte. Want we hebben het hier over een hoge ambtenaar. De schatbewaarder van de koningin van Ethiopië. Iemand die, zonder dat de tekst uit Handelingen 8 er verder over uitweidt, naar Jeruzalem is geweest om daar God te aanbidden... Qua geloof dus geen groentje.

Van de Geest krijgt Filippus de bevestiging dat deze pelgrim zijn missie vormt. Wat er precies van hem wordt verwacht, weet hij nog niet. Maar wanneer de reiswagen op gelijke hoogte is gekomen, hoort hij de inzittende uit Jesaja voorlezen. Dan valt alles op zijn plek. Even plompverloren als Lucas het verhaal laat beginnen, stelt Filippus aan de reiziger de vraag: “Begrijpt u ook wat u leest?” Met als antwoord: “Hoe zou dat kunnen als niemand mij uitleg geeft.” Meteen daarop volgt de uitnodiging aan Filippus om in te stijgen. Mogelijk heeft de commandant van het escorte, indien aanwezig, nog wat tegengesparteld. In de trant van: “Weet u wel wat u daarmee in huis haalt? Wie zegt dat die vent geen kwade intenties heeft.” En anders zal de wagenmenner ongetwijfeld gesputterd hebben. Maar de Ethiopiër weet intuïtief dat hij met goed volk van doen heeft. Hij schikt wat in en Filippus komt naast hem zitten.

Het schriftgedeelte dat de Ethiopiër leest, gaat – het heeft zo moeten zijn – over het lijden van Christus. ‘Als een schaap werd Hij naar de slacht geleid; / als een lam

dat stil is bij zijn scheerder / deed Hij zijn mond niet open.’ De pelgrim wil van zijn lifter weten over wie Jesaja het hier heeft. Over zichzelf of over een ander? Nou, dat kan Filippus hem haarfijn uit de doeken doen. Hij steekt meteen van wal, met deze tekst als uitgangspunt. En gaandeweg neemt de betovering bezit van zijn metgezel. Let wel, hij was er al ontvankelijk voor. Zoals een glas alleen vloeistof kan opvangen als de goede kant naar boven is gericht, zo staat de Ethiopiër open voor het levend water dat Filippus in Jezus’ naam over hem uitgiet.

Al rijdende passeren ze op enig moment een plaats met water. De Ethiopiër dringt erop op aan het ijzer te smeden terwijl het heet is. “Waarom zou ik niet gedoopt kunnen worden?” Ja, denkt Filippus, waarom eigenlijk niet? Dus dompelt hij hem onder, waarna de dopeling als herboren oprijst. Dan grijpt de Geest van de Heer Filippus en neemt hem mee, vertelt ons Lucas. Die acute verdwijning zal geen hocuspocus zijn geweest, maar hoe we ons dat dan wél moeten voorstellen... Wellicht is de Ethiopiër nu zo vol van zijn kerstening, dat hij zich tijdelijk blind toont voor zijn omgeving.

Het wonder van de Ethiopiër die abrupt christen wordt, is des te groter wanneer we bedenken dat het een eunuch betreft. Al jong gecastreerd om ervoor te zorgen dat hij als hoveling niet onder de duiven – lees de harem – van zijn meester kan schieten. Het verlies van zijn mannelijkheid betekent dat hij nooit de liefde van een vrouw zal proeven, nooit kinderen zal krijgen. Zijn toekomst zit op slot en dat wordt door het luxueuze heden niet gecompenseerd. Hij mag als ambtenaar een hoge staat bekleden, als mens van vlees en bloed stelt hij niets voor. Ja, een dorre tak. Op die stoffige weg van Jeruzalem naar Gaza is deze echter op miraculeuze wijze tot bloei gekomen. Ineens ziet de Ethiopiër weer perspectief. Geen wonder dat hij geen oog meer heeft voor Filippus. ‘En de eunuch zag hem niet meer, maar vervolgde zijn weg met vreugde.’ Nu wij.

Wiebren J. Tabak / foto Shutterstock

Prikkelingen

In de rubriek Prikkelingen meldt Piet Gilhuis citaten die hem troffen bij alles wat hij leest. Deze keer zocht hij naar citaten die betrekking hebben op eeuwigheidszondag. Dit is de laatste aflevering van deze rubriek.

Oud worden

Oud worden is het eindelijk vermogen ver weg te zijn van plannen en getallen; een eidelijke verheldering van ogen voordat het donker van de nacht gaat vallen.

Ida Gerhardt – Verzamelde gedichten

Afscheid nemen

Afscheid nemen is met zachte vingers wat voorbij is dichtdoen en verpakken in goede gedachten der herinnering. Is moeizaam de draden losmaken en uit het spinrag der belevenissen loskomen en achterlaten en niet kunnen vergeten...

Dietrich Bonhoeffer

Je vrienden verliezen

Ik word oud en mijn vrienden vertrekken naar de eeuwigheid. Elke keer gaat er dan een stukje van mij mee: de gedeelde vriendschap, de gedeelde herinneringen. Ze verhuizen alvast mee naar die andere wereld, die niet voorbijgaat. Totdat ik zelf dood ga, dan is de verhuizing klaar.

vrij naar Tomas Halik - ‘Ik wil dat jij bent’.

Sterven zul je ooit

maar vandaag en godweet morgen kun je leven, doen, zien iemand voor iemand zijn misschien en het verschil maken, toch, tussen onverwisselbaar uniek en om het even tussen dood en leven

bij de uitvaart van Huub Oosterhuis



Leusden hebben we in ons hart gesloten en dat laten we merken

Het Broodhuis

Als sluitstuk van de serie 'Op bezoek bij de geestelijke burens' bezoekt de redactie Marc-Jan en Nienke Koren. Zij zijn voorgangers van het Broodhuis, een nieuwe kleine geloofsgemeenschap, die één keer in de twee weken op zondag kerkt in De Til en ook doordeweeks bij elkaar komt.

Wie zijn Marc-Jan en Nienke?

Marc-Jan verhuisde als 13-jarige van Naarden naar Huizen. Toen Nienke hem voor het eerst zag, viel Marc-Jan haar gelijk op. Al snel werd ze verliefd. Zij hield dit eerst voor zich. Na een aantal jaren bleek de liefde wederzijds en werden zij een stel. Ze zijn na 5½ jaar verkieping getrouwd.

Vanwege hun werk in de omgeving zijn zij hier beland.

Nienke ging als verpleegkundige aan de slag in het ziekenhuis Meander in Amersfoort. "Toen de kinderen kwamen (nu 15 en 13 jaar), ben ik negen jaar thuis geweest. Als jong meisje droomde ik ervan de kraamzorg in te gaan. Die opleiding heb ik in 2019 gevolgd en nu heb ik als zelfstandige zorgprofessional mijn eigen bedrijf 'kraamzorg Leef!' Ik werk met veel passie en plezier in dit vak. Het is mooi om nieuw Leven te zien groeien gedurende de kraamweek. De pasgeborene krijgt dan een vanzelfsprekende plek binnen het

gezin en het zelfvertrouwen van de ouders neemt toe."

Marc-Jan heeft vanuit Achterveld veertien jaar een hoveniersbedrijf gerund. "Veel mooie projecten groeiden onder mijn handen. Ik had regelmatig medewerkers, maar moest zelf ook (te) vaak de handen uit de mouwen steken. Dat bleek funest voor mijn creativiteit. Ik stopte met het bedrijf. Het ontwikkelen van werkkleding kwam tien jaar geleden al op mijn pad. Inmiddels is de eerste productielijn afgerond en die collectie ligt nu in de winkels. Maar goed dat ik nooit achter de naaimachine heb gezeten. Ik ben niet meer met mijn handen



bezig, maar kan me helemaal richten op het creatieve proces. Daar ligt mijn passie.”

De geestelijke biografie

Marc-Jan en Nienke sloten zich na hun trouwen in 2007 aan bij ‘Jong en Vrij’ in Amersfoort, een christelijke geloofsgemeenschap, die na 2020 verder is gegaan onder de naam Level Church. Nienke nam daar in de jaren dat zij thuisbleef met de kinderen, het secretariaat voor haar rekening. Zij had ook veel contact met de voorganger. Het was voor haar een leer-school. Door het coronavirus met alleen onlinediensten ging het stel op zoek naar een kerk die wel openbleef. Die vonden

zij in Nijkerk, waar in die tijd gelovigen uit allerlei kerken samenkwamen.

Marc-Jan: “Al in 2008, toen ik nog hovenier was, plantte de Heer het zaadje in mij om een eigen gemeente te starten. Meerdere keren hoorde ik Gods stem, die mij zei te stoppen als hovenier. Om praktische redenen, zoals brood dat op de plank moest komen, vonden we het spannend om daaraan gehoorzaam te zijn. Bedrijfsmatig pittige jaren volgden.

In de coronatijd kreeg ik een paar keer signalen, dat we in geloof en vertrouwen moesten gaan bewegen. Intussen groeide het zaadje tot een verlangen Jezus radicaal te volgen. In 2022 merkten we dat mensen om ons heen onze roeping bevestigden. In april 2023 was de eerste dienst bij ons thuis en vanaf september van dat jaar komen we samen in De Til.”

Het Broodhuis

Betlehem betekent letterlijk Broodhuis. “Micha 5:1 raakte ons, een kleine plaats, maar met een rijke geschiedenis”, zegt Nienke. “Ik denk aan Ruth en Naomi en natuurlijk aan de geboorte van Jezus daar. En Jezus was en is het levende Brood. Dat kleine is ook een knipoog naar Achterveld, dat geen wereldformaat heeft. Tijdens de samenkomsten staan Genade en Waarheid centraal. Het volbrachte Werk van Jezus Christus is het fundament, bekrachtigd door de Heilige Geest. Aanbidding en het Woord (de Bijbel) induiken zijn vaste onderdelen. We zorgen bewust ook voor rust tijdens de dienst om je helemaal op God te kunnen richten. Het leven is al hectisch genoeg. Na afloop drinken we iets met elkaar.”

Marc-Jan vult aan: “We vieren ook het avondmaal en we bidden en eten soms samen. Genezingen, profetie, tongetaal en de uitleg daarvan, zoals verwoord in 1 Korintiërs 12 werken bij ons door: rijke momenten. We zijn inmiddels met twintig mensen. Leusden hebben we in ons hart gesloten en dat laten we merken. Zo hebben we vorig jaar oliebolletjes uitgedeeld, inclusief een flyer met een uitnodiging voor twee gezondheidsdiensten in januari in De Til onder de titel ‘Een gezond 2025!’. Deze zomer deelden we ijsjes uit om Leusdenaren bekend te maken met het Broodhuis en het Goede nieuws.”

In elke vezel

Het was en is niet altijd een succesverhaal. “De eerste twee jaar waren pittig met tegenstand en dan toch daar doorheen staande blijven voor het fundament dat we op ons hart hebben gekregen voor het Broodhuis. Maar nu zeggen we dat we rijk gezegend zijn. In dat licht starten we in oktober een ‘marriage course’. We hebben zelf veel geleerd van de Grace Academy in Zwitserland. Geestelijk worden we gevoed door naar preken te luisteren en wekelijks een bijbelschool te volgen.”

In Handelingen 18 staat dat Paulus tentenmaker was. Zo voorzag hij in zijn onderhoud. Zijn werk als apostel deed hij erbij. Marc-Jan en Nienke hebben een soortgelijke constructie: naast hun eigen werk verkondigen zij het evangelie. En dat geloof is geen losstaand artikel, het zit in elke vezel van hun leven.

tekst Tineke Overeem / foto collectie Marc-Jan en Nienke Kor

Harmen Jansen over zijn
boek 366 geloofsgetuigen



Veel geloofsgetuigen kenden een zelfde soort worsteling

Word het geen tijd voor een nieuwe vorm van heiligenverering? Vorige maand verscheen het boek '366 geloofsgetuigen – mensen waar licht door straalt', van ons gemeentelid dominee Harmen Jansen (1957). Het is een verzameling korte levensverhalen, oorspronkelijk geschreven voor twee regionale kerkbladen. Ze bestrijken twintig eeuwen christendom.

In het boek beschrijft Jansen 366 geloofsgetuigen, levensverhalen van christenen

die opvielen omdat ze dwars waren of volhielden tegen de verdrukking in. Het begon met stukjes schrijven voor het kerkblad van kerken in de regio rond de stad Groningen. "Ik was predikant in Winsum, een dorp vijftien kilometer ten noorden van de stad. Aanvankelijk schreef ik elke week een stukje. Toen het kerkblad een ander format kreeg, werd het een keer in de twee weken. In totaal heb ik er ongeveer acht jaar over gedaan. Ik was eerder predikant geweest in Drachten en de stukjes verschenen te-

gelijk ook in een Fries regionaal kerkblad."

Harmen Jansen heeft het boek vooral geschreven voor gewone gelovigen, maar theologen tonen ook interesse. "Toen mijn stukjes verschenen in het kerkblad, kreeg ik er veel reacties op. 'O, u bent de dominee van de stukjes', zeiden ze dan nadat ik me had voorgesteld op bijvoorbeeld een classisvergadering, een vergadering waar vertegenwoordigers van kerken uit een bepaalde regio bij elkaar komen.

Hij publiceerde alle verhalen ook op zijn website. Toch dacht hij vaak: het zou leuk zijn als het een boek werd. “In protestantse kring heb je Bijbelse dagboeken, waarin elke dag wordt stilgestaan bij een of een paar verzen uit de Bijbel. In rooms-katholieke kring heb je heiligenkalenders. Mijn boek is de combinatie van beide. Zo iets was er denk ik nog niet.”

In het boek komen mensen uit verschillende tijden aan de orde. Nogal eens blijkt dat ze eenzelfde worsteling hebben doorgemaakt. “Ze komen allemaal even dichtbij, ook al hebben ze niet in dezelfde tijd geleefd. Al die mensen vroegen zich af: hoe ga je met het leven om? Hoe leef je in een samenleving vol onrecht en geweld? Soms waren de mensen die ik beschreef ook voor mijzelf een verrassing. Heiligen worden vanouds op de sterfdag herdacht. “Geboortedata werden in vroeger tijd niet bijgehouden. Bij martelaren, mensen die om hun geloofsovertuiging werden gedoopt, werd de dag waarop ze werden vermoord onthouden. De doopdag of de verjaardag van iemand kwam meer in zwang na de Middeleeuwen.”

In de woonkamer van Harmen Jansen staan een orgel, een piano en een kast vol muziekboeken. “Ik ben geïnteresseerd in muziek en in het kerklied. Ik hou van Bach.” Daarom heeft hij ook grootheden in zijn boek opgenomen als Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn en Leonard Cohen. Hij schuwde ook de populaire organist Jan Zwart en de evangelist en liederen-verzamelaar Johan de Heer niet. “Op beiden wordt in sommige kringen neergekeken. Ik vroeg me af wat hun betekenis was. Daarmee heb ik mezelf uitgedaagd. Hetzelfde geldt voor de theologe Marcella Althaus Reid, die aan queer theologie deed, iets wat destijds niet in mijn eigen opleiding tot theoloog zat. Maar het is goed om de lezers daarmee uit te dagen.”

De Zuid-Afrikaanse bisschop Desmond Tutu (1931-2021) is de laatst overledene die in het boek staat. Huub Oosterhuis (1933-2023) heeft het niet meer gehaald. Maar de beroemde pater Jan van Kilsdonk (1917-2008), de oprichter van de

Amsterdamse Studentennekklesia, staat er wel in. “Ik heb geprobeerd verschillende geloofstradities in het boek een plek te geven. Ook besteed ik veel aandacht aan zendelingen. Zending is tegenwoordig meer naar de marge van de kerkelijke aandacht verschoven, maar de intenties waren nobel en er is waardevol werk verricht.”

Verder is er aandacht voor wat Harmen Jansen noemt ‘de kwetsbare breedte’ van de kerk: mensen die in de voorhoede stonden bij maatschappelijke kwesties. “Je kunt mijn boek ook zien als een apologie van belangrijke waarden. Ik hoop dan ook dat niet-christelijke mensen het gaan lezen.”

Het kiezen was soms een lastige klus. “Er waren twijfelgevallen. Dominee Martin Luther King, theoloog Karl Barth en de Anglicaanse bisschop George Bell zou je met de kennis van nu kunnen beschuldigen van MeToo-affaires. De beroemde oosterse kerkvader Johannes Chrysostomos hield ook antisemitische preken. Heiligen zijn geen volmaakte of zondeloze mensen, maar mensen met lek en gebrek.”

Hoe zit het met de verhouding mannen-vrouwen?

“Oude heiligenkalenders kennen vaak ongeveer evenveel mannen als vrouwen. Maar bij de vrouwen zaten dan vaak veel abdisen (vrouwelijke abten), van wie de levensbeschrijvingen veel overeenkomen. In mijn boek staan ruim tachtig vrouwen. Dat is ongeveer een kwart.”

Ben je door het schrijven van dit boek anders naar mensen gaan kijken?

“Dat is moeilijk om precies na te meten. Het is een wisselwerking. Ik schreef die stukjes voor kerkbladen en was ondertussen gewoon gemeentepredikant, met vaak een uitvaart. Als ik daarna een In Memoriam pende, voelde dat vaak niet veel anders dan het schrijven van deze bijdragen. Je probeert de essentie van iemands leven in een paar woorden te vatten. Het is een en dezelfde oefening.”

Op donderdagavond 30 oktober is er in de Marcuskerk een avond rond het boek met de 366 geloofsgetuigen. “Die datum

is bewust gekozen, dicht bij Allerzielen en Allerheiligen. Het onderscheid tussen de beide oude kerkelijke vierdagen is vaak verwaterd, maar er bestaat wel degelijk onderscheid. Bij Allerheiligen gaat het om het danken voor ‘grote’ mensen die ons zijn voorgegaan. Bij Allerzielen om het bidden voor degenen die wij persoonlijk verloren zijn. Protestanten herdenken hun overleden gemeenteleden vaak op een ander moment. Wat mij betreft sluiten we weer aan bij die oude katholieke traditie. Zonde toch, dat we nu met Halloween weer kinderen bang maken voor spoken, maar geen eerbied voor ‘heiligen’ bijbrengen?”

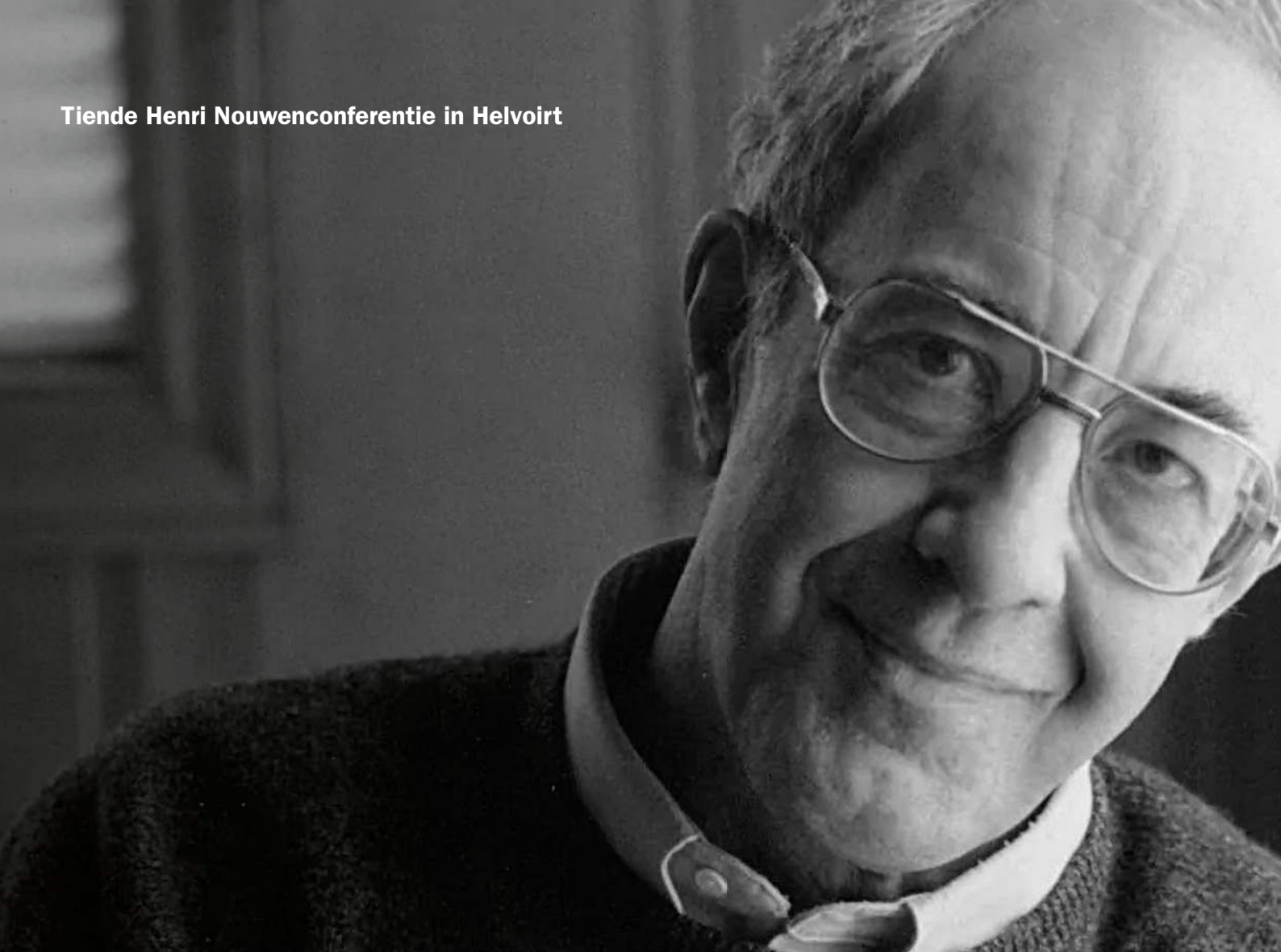
tekst Peter Snee; foto Harmen Jansen

Proeverij 366 geloofsgetuigen

Op donderdag 30 oktober van 19.30 tot 21.15 uur vindt in de Marcuskerk de proeverij ‘366 geloofsgetuigen’ plaats. Auteur Harmen Jansen vertelt over het tot stand komen van het boek, over rode draden door het boek en over het doel ervan. Uiteraard staat hij stil bij het oeroude christelijke feest van Allerheiligen, dat op 1 november plaatsvindt. Ter gelegenheid daarvan spijkerde Luther ooit zijn 95 stellingen aan een kerkdeur en begon het protestantisme.

Bezoekers van de proeverij horen enkele verhalen uit het boek, afgewisseld met muziek. En de deelnemers doen ‘historioloog’. Dat is een interactieve vorm die een historische situatie tot leven brengt om het werk van de Geest te laten oplichten.

Deelname is kosteloos. Vanaf 19.30 uur is de inloop en staan koffie en thee met heiligenkoekjes klaar. Het boek is er te koop tegen gereduceerd tarief van 30 euro. Opgave vooraf hoeft niet, mag wel. Stuur dan een mail naar dshjansen@gmail.com.



De eigenlijke held is niet de vlieger, maar de vanger

Bijna dertig jaar na zijn overlijden is het gedachtengoed van Henri Nouwen nog steeds actueel. Vorige maand werd de tiende Henri Nouwen – Hour of Power-conferentie gehouden in het bezinningscentrum Emmaus in Helvoirt. Voor de derde keer ben ik ook een van de ruim 140 deelnemers die binnenstromen uit alle hoeken van het land.

Henri Nouwen (1932-1996) was een Nederlandse rooms-katholieke priester, psycholoog, hoogleraar aan onder andere de Harvard Universiteit en auteur van ruim dertig christelijke boeken. Zijn bekendste boek is *Eindelijk thuis* over Rembrandts schilderij van de verloren zoon uit de gelijkenis van Jezus.

De boodschap van Henri Nouwen is eenvoudig en diep tegelijk: ieder mens is een geliefd kind van God. Bobby Schuller, het gezicht van de Hour of Power-televisiediensten, spreekt altijd dit credo uit, waarin dat duidelijk naar voren komt.

*Je bent niet wat je hebt,
je bent niet wat je doet,
je bent niet wat mensen over je zeggen,
je bent Gods geliefde kind.*

De weg naar vrede

De motor achter deze conferentie is de 75 jarige Jan van den Bosch. Hij sprak eens in Toronto over zijn vriend Henri Nouwen en daarna zorgden hij en zijn team er samen met Hour of Power voor dat deze

conferenties ook naar Nederland kwamen. Sprekers op de tiende conferentie waren onder andere juriste en non Isabella Wijnberg, theoloog en presentator Andries Knevel, historicus Leo Feijen, schrijver Jesse van Melle en Chris Tims, directeur van Hour of Power.

Als thema van de conferenties kiest Van de Bosch meestal een titel van één van de boeken van Henri Nouwen uit. Vorig jaar was dit *Open je hart*. Het actuele en inspirerende thema van de tiende conferentie was *De weg naar vrede*. Dat is een Bijbelse oproep om vrede te ervaren en uit te dragen. Oorlogen in Oekraïne, Gaza, Soedan laten ons immers een gebroken wereld zien.



photo by Kevin Dwyer

Henri Nouwen zegt dat de weg naar vrede begint bij het aanvaarden van je eigen kwetsbaarheid. Vrede groeit in gebed, ook gebed voor je vijand. Vrede begint in het alledaagse, in het nu. Zonder vrede in jezelf kun je geen vrede brengen in de wereld om je heen.

Leo Feijen benadrukt als eerste spreker, evenals Henri Nouwen dat deed, dat we elkaar nodig hebben. Wanneer jij jezelf kent en aanvaardt, kun je ook de ander zien en hem aanvaarden. "Je kunt groeien als je kunt buigen. Kun je je ego afleggen zodat God en de ander een beetje dichterbij kunnen komen?", vraagt Feijen.

Onwetend

Op zaterdagochtend maken we kennis met Isabella Wijnberg. Ze werkt als advocaat en mediator op de Zuidas in Amsterdam en leeft vanuit de regels van haar gemeenschap Emmanuel. Aan haar kleding plus het kruis dat ze zichtbaar draagt – ook op haar werk – zie je dat ze non is. Zelf noemt

ze zich een 'toegewijd zuster' en vertelt op een vrolijke wijze hoe onwetend sommige collega's zijn over haar geloof.

Ze begint met de vraag of we (alleen) een adres hebben of ook een thuis. "Kun je je thuis vinden in het hart van God?" Beelden die daarbij kunnen helpen, zijn ten eerste de woestijn, een plek van eenzaamheid, maar ook van vruchtbaarheid. Leegte is de plek waar God op je wacht. Ten tweede het hart, het is de plek waar je diepste verlangens leven. God is geen hoofd, maar een hart dat nooit afwijst. Romeinen 8:37 Ga je verzoenen met God en spreek je uit, dat is helend. Ten derde de wijnstok, waar laat je je door voeden? Bijvoorbeeld: wie zijn je vrienden, welke lectuur lees je? Je kunt vrucht dragen als je verbonden blijft met de wijnstok, zoals in Johannes 15 staat.

Verbinding en vrede

Andries Knevel neemt de huidige tijd onder de loep. "Als het goed gaat in je leven, vergeet je vaak je afhankelijkheid van God. De wereld heeft niet (meer) zo'n behoefte aan God."

Knevel noemt vier soorten verlies die dit aangeven: Transcendentieverlies: is er wel een God?; Relevantieverlies: wat heb je aan je geloof, wat is het nut ervan?; Referentieverlies: ik ken niemand in mijn omgeving die naar de kerk gaat. Eschatologie-verlies: hoezo is er een eindtijd.

Velen herkennen deze vier soorten verlies als ze kijken naar jongeren die in deze tijd opgroeien ofwel als ze denken aan hun eigen (klein)kinderen. Er ontstaat een uitwisseling van gedachten over hoe wij ons met hen kunnen verbinden. Henri Nouwen was ook hierin een richtingaanwijzer. Hij hield zich niet bezig met grote maatschappelijke ontwikkelingen, hij zocht naar verbinding en vrede. Vrede met de mensen om je heen, vrede met jezelf, vrede met God en vrede in je hart.

Kwetsbaarheid

Henri Nouwen verlangde zijn hele leven naar verbondenheid. Vaak zat hij vol twijfel, wrok, afwijzing (twee keer werd zijn

proefschrift afgewezen) en hij worstelde met acceptatie. Opvallend was zijn openheid over zijn kwetsbaarheid. De weg naar vrede begint volgens Nouwen bij het aanvaarden van je eigen kwetsbaarheid. Dat kan pijn doen, maar deze pijn laat zich niet wegdrücken. In de Bijbel lezen we over het kruis op je nemen, dat betekent iets dóen. Volgens Henri Nouwen hebben we de keuze. Je kunt pijn, je gevoel van leegte negeren, ontlopen, maar dan blijft de pijn terugkomen. Je kwetsbaarheid tonen, voelt misschien als een nederlaag maar "gewonde mensen verwonden mensen, herstelde mensen, herstellen mensen", aldus Jesse van Melle, een van de sprekers. Erkennen wat in je eigen leven niet op orde is, is zelfreflectie (Jakobus 1:19)

Trapezeartisten

Henri Nouwen was gefascineerd door trapezeartisten in het circus. Hij volgde hen in verschillende landen en bleef maar naar hen kijken, zó onder de indruk was hij van wat hij daar zag gebeuren. Nouwen schrijft hierover in zijn boek *De vlieger en de vanger*. Het is een inspirerend werk dat uitnodigt om te leven in vertrouwen, zonder angst. De boodschap die Nouwen meegeeft, is vooral troostend: als je vliegt in het circus, is dat alleen maar mogelijk omdat je gevangen wordt. Als je vliegt in het leven en dreigt te vallen, word je gevangen door de barmhartigheid van God. De eigenlijke held is niet de vlieger, maar de vanger", zegt Henri Nouwen.

Aan het einde van iedere dag is er gelegenheid voor ontmoeting en gesprek, waarbij deelnemers elkaar vinden in hun verscheidenheid aan opvatting en kerkelijke achtergrond. En als traktatie evenzo een verscheidenheid aan hapjes en heerlijk (alcoholvrij) bier en wijn, uitgekozen door een echte sommelier. De elfde conferentie staat alweer geagendeerd: vrijdag 25 september tot en met zondag 27 september 2026 in Helvoirt.

tekst Jenny Jansma / foto Kevin Dwyer

Fotowedstrijd: De verrassing van Gods Geest

Nicole Meurs is de winnaar van de fotowedstrijd die de Werkgroep Startzondag organiseerde over het thema 'Kijk! Laat je verrassen door het werk van Gods Geest'. Er waren heel wat inzendingen, die werden gebruikt tijdens de kerkdienst op de startzondag. De bedoeling was om in de zomermaanden goed om je heen te kijken en een foto te maken van wat bij jou die verrassing van het werk van Gods Geest opriep. De foto van Nicole is afgedrukt op de voorkant van dit kerkblad. De andere winnaars zijn Mandy Heimensen-Valkengoed en Mandi Huijgen-Ouendag. Hun foto's staan op deze pagina.

Winnaar 1: Nicole Meurs

Deze foto, te zien op de voorpagina van dit kerkblad, is gemaakt in Fins Lapland. Op een oudejaarsavond/-nacht. Er was toen heel lang het noorderlicht te zien. Heel bijzonder om mee te maken. Ik heb hier drie foto's van en als je deze naast elkaar plaatst, zie je er een engel uitkomen.

Winnaar 2: Mandy Heimensen-Valkengoed

"Flamingo's in het park Les Terres de Nataé in Bretagne, Frankrijk. Verrast, ook onze oudste dochter Jolie, door de pure en heldere kleuren rood, roze en oranje van deze prachtige vrije flamingo's. Puur en helder, dat kom je nog maar zelden tegen. Een echt gesprek, en jezelf zijn. Een zegen om te weten dat God mij kent in al mijn kleuren." De foto is afgedrukt op de achterkant van dit kerkblad.

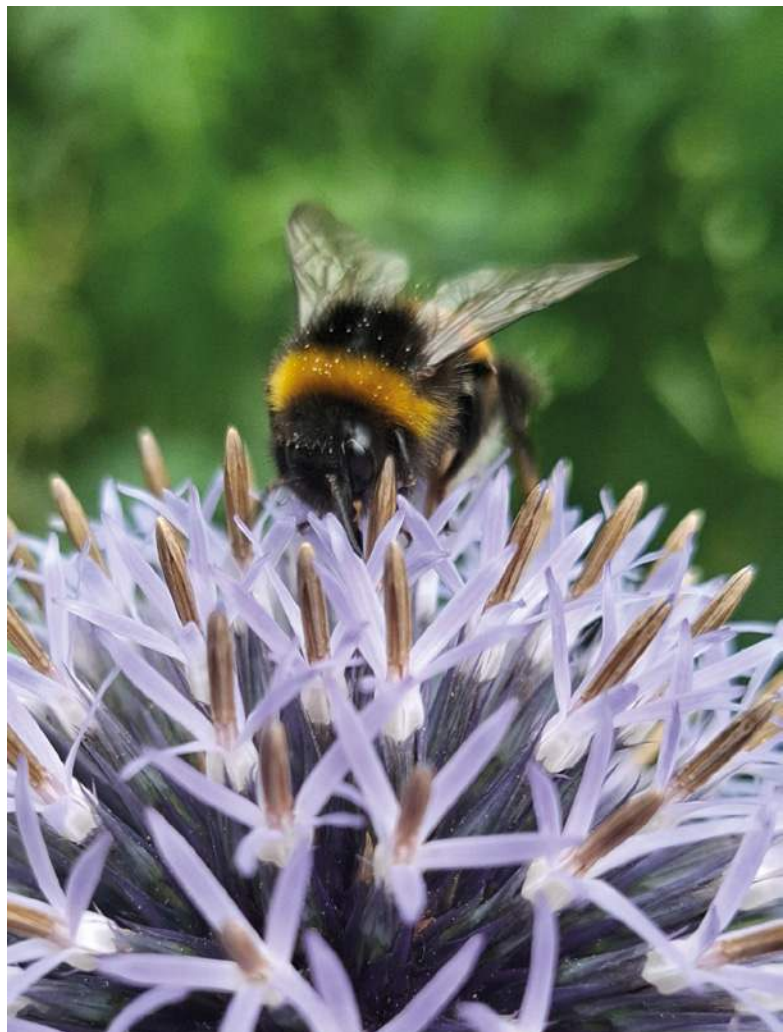
Winnaar 3 Mandi Huijgen-Ouendag

"Bij ons aan het Valleikanaal kan de zon zo prachtig door de bomen komen. De sprankeling in het water, de zon door de bomen en het riet dat ritselt als ik voorbij wandel, een vlinder die net even wat langer blijft zitten zodat ik haar kan bekijken en de vogels in de bomen. Dichter bij God kan je mijn inziens niet komen. Wij zijn de natuur en God is bij ons, altijd, in liefde. Zo bijzonder geliefd voel ik mij dan."

Eervolle vermelding: Bijen

Noé Huigen 5 jaar en Ni-lou Huigen 3 jaar

"Wow mama wat een mooie vlinders en insectjes hier." Wij bleven deze zomer in Leusden, schrijft moeder Mandi, en het is zo mooi hoe de kinderen zich verwonderen over de diertjes in de tuin zoals de Eemlandhoeve in Bunschoten of de vlindertuin in Leusden. We maken dan samen foto's om ze nog beter te bekijken.



Zonnige startzondag

De startzondag op 14 september op het terrein van scouting Cay Noya in Amersfoort was een mooi evenement. Na dagen van somber weer scheen de zon uitbundig en konden alle geplande buitenactiviteiten doorgaan.

De dag begon met een kerkdienst in de open lucht, met onze voorgangers Erica Hoebe en Bram Bregman. Zij stonden stil bij het jaarthema 'Kijk! Laat je verrassen

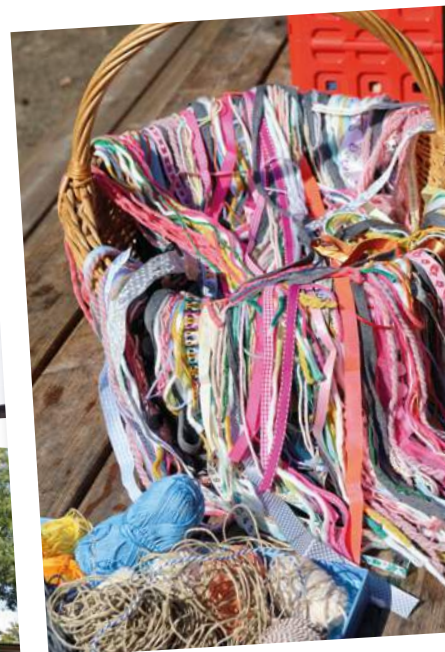
door het werk van Gods Geest'. In het liturgieboekje waren afbeeldingen van de fotowedstrijd afgedrukt. Aan de hand daarvan ging iedereen met elkaar in gesprek. Kinderen en de jongeren hadden tijdens de dienst een eigen activiteit.

Na de koffie en de lunch waren er activiteiten zoals schrijven, wandelen met de Groene Kerk, slingers maken, spelletjes, zeskamp en muziek luisteren.

Tijdens de borrel werden de winnaars van de fotowedstrijd bekendgemaakt. De uitslag staat op de pagina hiernaast.

De werkgroep die de startzondag heeft georganiseerd, is benieuwd naar uw reacties. Wat was goed, wat kan er beter? Reacties naar startzondag@pgleusden.nl

foto's Tineke & Willem van Dis, Alieke Degen





Wij zijn natuur

Tijdens een bezoek aan de prachtige tentoonstelling 'Wij zijn Natuur' in het Singer Museum Laren, waar ik genoot van de schilderijen, maar ook van het modernere werk van diverse kunstenaars, vielen mij de teksten op die groot op de muren te zien waren. Sommige daarvan waren van prinses Irene, maar ook van enkele van de kunstenaars die hun werk lieten zien. Het toonde een grote betrokkenheid bij de natuur. Enige daarvan raakten mij zeer en ik wil die graag met u delen.

'Ons wereldbeeld wordt bepaald door onze relatie met de natuur. Voor de eerste keer in de menselijke geschiedenis zijn wij getuige van een wereldwijde verstoring van de biologische fundamenteën van de Aarde. En wij als mensen zijn daar verantwoordelijk voor. Vele van de levensvormen van de Aarde hebben wij vernield en daarmee ook een deel van onszelf.

Wij voelen noch weten ons een onderdeel van de Aarde en hebben ons buiten en

boven de natuur geplaatst. Ik denk dat we niet begrijpen wat we onszelf fysiek en mentaal aandoen als we de biologische fundamenteën van de Aarde verstoren.

De door onszelf geschapen kloof tussen natuur en mens is het resultaat van het vergeten van een eenvoudige waarheid: dat wij onderdeel zijn van de natuur. Wij zijn van hetzelfde materiaal gemaakt als al de prachtige levensvormen die wij met planeet Aarde delen.'



En ook de volgende: 'Wij zijn, een ieder op een eigen wijze zoals het water in de rivier, elke druppel uniek, en toch één met al die andere druppels die samen water vormen. Dat maakt het leven van ieder mens belangrijk. Ook wie jij bent doet ertoe. Op het moment dat je begrijpt dat je meetelt.

Op het moment dat je begrijpt dat ieder van ons is als een druppel water in de oceaan van het leven, dan zul je ook begrijpen dat het gaat om jouw persoonlijke keuze om een bewuste, heldere druppel te zijn die de zuiverheid van de hele oceaan te goede komt. Hoe mooi is dat.

Maak keuzes, praat, deel, vertel, leef. Deze weg leidt tot lichtvoetigheid en innerlijke groei.'

En: 'De natuur vraagt je jezelf te zijn, de natuur kent geen oordeel; heeft lak aan ons gedoe, maar lijdt er wel onder: zonder oordeel. Sterker nog: de natuur geeft je onophoudelijk de ruimte om te zijn wie je bent.'

Namens de werkgroep Groene Kerk,
Tine van der Meulen



Ontmoeting senioren Dorpskerk en Marcuskerk

Op woensdagmiddag 12 november 2025 verwelkomen we u graag weer op de Ontmoetingsmiddag in het Trefpunt, naast de Dorpskerk.

Vanaf 14.00 uur bent u welkom voor koffie en thee. Om 14.30 opent dominee Harmen Jansen de middag met een meditatie.

Deze middag geen lezing, maar een Bijbelquiz. Op een originele wijze neemt quizmaster Wim van de Pol ons mee op een toer door de Bijbel. Niet alleen, maar in kleine groepjes gaan we aan de slag, want drie weten meer dan één. Gezellig, leerzaam en leuk.

Iedereen is van harte welkom. Voor vervoer kunt u bellen naar Betsy van der Hoeven (tel.: 033 - 494 01 81) of Jan Berends (tel.: 033 - 494 54 91).

Hartelijke groet,
Team Dorpskerk

Onze gemeente

Gebouwen

Dorpskerk, Arnhemseweg 75, ☎ (033) 494 10 40
Marcuskerk, Asschatterweg 1, ☎ (033) 494 45 15
Coördinerend beheerder: Marjolein Zweverink. Bij voorkeur
mailen: beheerder@pgleusden.nl. Op ma/di/woe/do tussen
09.00 - 12.00 uur bereikbaar op ☎ (06) 28 44 78 24.

Predikanten

ds. Bram Bregman

☎ (06) 36 43 59 01, bram.bregman@kpnmail.nl

ds. Erica Hoebe

Rozengarde 25, 3831 CC Leusden.

☎ (033) 785 45 84, ericahoebe@pgleusden.nl

Organisatie

Kerkenraad

Scriba: dhr. Frank Jansen, ☎ (033) 495 18 39
scriba@pgleusden.nl. Post via het kerkelijk bureau.

College van Kerkrentmeesters

Secretaris: dhr. Evert Overeem, ☎ (06) 55 27 72 31
secretarisCvK@pgleusden.nl. Post via het kerkelijk bureau.
Giften voor de kerk kunnen worden overgemaakt op
NL95 RABO 0335 9141 95 t.n.v. Protestantse gemeente Leusden.

Diaconie

Voorzitter: dhr. Bouwe van der Eems,
bouwevandereems@pgleusden.nl. Giften zijn welkom op
NL35 RABO 0335 9522 32 t.n.v. Diaconie PGL.

Vertrouwenspersonen

Inge van Os, ☎ (06) 41 16 23 75, vanosinge2@gmail.com en
Albert Jan van Koerten, ☎ (06) 11 12 35 82, ajvankoerten@gmail.com

Taakgroep pastoraat

Voorzitter: Bert de Velde Harsenhorst,
bert.de.velde.harsenhorst@sbiformaat.nl
Ouderling: Björn van der Poel, bjornvanderpoel@pgleusden.nl
Ouderling: Petra van Lemmen, petravanlemmen@pgleusden.nl
Wout Niezen, woutniezen@pgleusden.nl
Marjolein Zweverink, marjoleinzweverink@pgleusden.nl

Jeugdambtsdragers

Jeugdouderling: Marco Oosterom, marcooosterom@pgleusden.nl
Jeugddiaken: Ineke van de Berkt, inekevandeberkt@pgleusden.nl

Gemeentediaconaat

Voorzitter: vacature, tijdelijk vervuld door Hans van Geet
Secretaris: Jenny Meijlink, ☎ (033) 494 00 90,
jennymeijlink@online.nl
Penningmeester: Teus Blanken, teunisblanken@gmail.com
Lid Dorpskerk: Hans van Geet, ☎ (033) 494 82 30,
j.van.geet@kpnmail.nl
Lid Marcuskerk: Diana Saaltink, ☎ (06) 13 93 01 14,
dianasaaaltink@hotmail.com

Archief

Heeft u stukken voor het archief van de PGL? Stuur die dan
naar archief@pgleusden.nl of stuur een mail om te overleggen.

Kerkelijk bureau

Bij het kerkelijk bureau kunt u terecht voor informatie
over onder andere de ledenadministratie en financiële
administratie, kerkwinkel en kerkelijke bijdragen. Het kerkelijk
bureau is gevestigd in de Marcuskerk. Vrije inloop op
maandag- en donderdagochtend van 10.00 tot 12.00 uur en
maandagavond van 19.30 tot 20.30 uur. In de Dorpskerk is
iedere dinsdagochtend van 10.00 - 12.00 uur inloop mogelijk.
Telefonisch is het kerkelijk bureau bereikbaar van maandag
t/m donderdag 10.00 tot 12.00 uur en maandagavond van
19.30 - 20.30 uur via ☎ (06) 15 54 54 32. Mailen kan
natuurlijk ook: voor declaraties en collectemunten graag naar
financieel@pgleusden.nl en voor overige zaken graag naar
kerkelijkbureau@pgleusden.nl t.a.v. Marjolein Zweverink.
Kerkelijke bijdragen kunnen worden overgemaakt op
NL38 INGB 0002 8684 99 o.v.v. Kerkelijke bijdragen PGL.

Kerkwinkel

In de kerkwinkel zijn collectemunten, Liedboeken en de Bijbel in
Gewone Taal te koop. Collectemunten zijn er in drie varianten:
€ 0,70 (groen), € 1,10 (violet) en € 2,50 (geel). De munten
gaan per 20 stuks. De verkoop in de kerkwinkel is efficiënter
en makkelijker dan via de bank. De kerkwinkel is te vinden op
de website (www.pgleusden.nl) rechtsboven onder de knop
Geven, daarna: Naar de kerkwinkel.

Beschikt u niet over internet? Bestel de munten of bonnen dan
door geld over te maken op NL82 RABO 0335 9157 87 t.n.v.
Collecterekening PGL, met vermelding van het bezorgadres.

Collectes

Op de bankrekening van de Diaconie zijn tussen 31 juli en 15
september de volgende collectes ontvangen:
Voor Kwintus vrouwenopvang € 1.293,94; voor zending in
Cuba € 466,80; voor kindershospice Binnenveld € 600,36; voor
stichting buurtgezinnen € 548,73; voor stichting babyspullen
€ 1.765,38; voor ons jaarproject vakopleiding kansarme
jongeren Ghana € 624,65; voor straatkinderen Dreamhouse
Indonesië € 1.147,50; voor de voedselbank € 1.000,00 en
voor armoede in Leusden € 1.000,00.

Giften

10-07-2025, via Betsy van der Hoeven, € 30,- vakantiefonds,
€ 30,- Moldavië; 14-07-2025, via Betsy van der Hoeven, € 20,-
t.b.v. Bloemendienst; 31-07-2025, via Jos Stekelenburg, € 10,-
t.b.v. de Bloemendienst; 01-08-2025, via Wil Brethouwer, € 60,-
t.b.v. de Diaconie; 04-08-2025, via Betsy van der Hoeven, € 20,-
t.b.v. de Bloemendienst; 01-09-2025, via Betsy van der Hoeven,
€ 25,- voor babyspullen en € 25,- voor Studentenpastoraat;
12-09-2025, via Betsy van der Hoeve, € 20,- voor de Zending

en € 10,- voor Dream House; 14-09-2025, via Betsy van der Hoeven, € 20,- voor Dreamhouse en € 4,- voor de Startzondag; 25-09-2025, via Dinie Kok, € 40,- voor de Bloemendienst.
Alle gevers hartelijk dank

In verband met de privacyregels volgens de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) is het niet mogelijk dit deel van het Leusder Kerkblad via de website na te lezen.

Bij de kerkdiensten



Het beeld van Sint-Maarten in de Domkerk in Utrecht

Maarten en de bedelaar

We bekeken met onze kleindochter van drie de Domkerk in Utrecht. Ze keek haar ogen uit en stelde veel vragen. Bij het bekijken van het beeld van Sint-Maarten vertelde ze: "Maarten, dat is mijn papa, die heet Maarten." En daarna vroeg ze: "Hoe heet de bedelaar?" Ze vroeg het een suppoost, maar die wist het niet. Later kwam er een geestelijke naar ons toe. "De bedelaar

heeft geen naam", zei hij. Waarop ik eruit flapte: "Dus het mag geen naam hebben". Hij wees me terecht. "Als iemand in zo'n verhaal geen naam heeft, betekent het, dat het voor wat groters staat, dus niet alleen voor deze bedelaar, maar voor alle bedelaars, armen, mensen die hulp nodig hebben."

Tijdens de vergadering van de Raad van Kerken Leusden vertelde ik deze anekdote, toen Joziena namens haar werkgroep kwam vertellen over het feest van Sint-Maarten en de lampionnen-optocht. Het feest vindt plaats op zaterdag 8 november. Vanaf 18.00 uur is de Sint-Jozefkerk open, om 18.30 uur begint viering in de met lampionnen versierde kerk. De speciale Maartenskaars wordt aangestoken, dominee Erica vertelt het verhaal, dat wordt uitgebeeld door een groep kinderen. Er is muziek door een gelegenheidskinderkoor. Hierna gaat de optocht met muziek en begeleiding en heel veel lampionnen van de Sint-Jozefkerk over de Hamersveldseweg en Oud-Hamersveld naar de Marcuskerk, waar wat lekkers voor de kinderen klaarstaat. Het is fijn als de kinderen zelf hun eigen lampion meenemen, zodat er een lange optocht met veel lichtjes te zien zal zijn.

Helmi Ruis oefent hiervoor twee keer met de kinderen. Dat gebeurt op woensdag 29 oktober om 14.00 uur in ontmoetingscentrum De Kom en op maandag 3 november om 14.00 uur in de kerk. Kinderen die willen meezingen, kunnen zich aanmelden via helmi.ruis@gmail.com.

Ook is er de actie voor de voedselbank, zodat er in navolging van Sint-Maarten kan worden gedeeld. Er staan dozen klaar waar meegenomen groente-, vis- en vleesconserven, droge kruidenierswaren als rijst en pasta, en pastasaus in kunnen. En ook is er een collectebus voor een bijdrage aan de voedselbank.

tekst en foto: Tineke van Dis, secretaris Raad van Kerken Leusden

Komende activiteiten

En er staat nog meer op het programma van de Raad van Kerken Leusden.

Zaterdag 20 december 2025: Kerst-lichtjeswandeling.

Zondag 21 december 2025: Kerst-samenzangavond in de Marcuskerk met organist Peter Snee.

Zondag 22 maart 2026, 16.00 uur: Milk and Honey vertelt en zingt in de Sint-Jozefkerk in Leusden het Paasverhaal op een bijzondere manier. Muziek geeft verbinding, het heeft de kracht om mensen samen te brengen, om vreugde te verspreiden en om steun te bieden in moeilijke tijden. Laat je meenemen op een reis door het hart van Pasen, waarin het verhaal een nieuwe betekenis krijgt en toegankelijk wordt voor iedereen, ongeacht leeftijd, taal of kerkelijke achtergrond.

Zondag 26 oktober		
Dorpskerk	geen dienst	
Marcuskerk	10.00 uur	ds. Trudy Struijs
Zondag 2 november		
Dorpskerk	10.00 uur	ds. Erica Hoebe - Maaltijd van de Heer
Marcuskerk	geen dienst	
Zondag 9 november		
Dorpskerk	10.00 uur	ds. Erica Hoebe m.m.v. de Cantorij
Marcuskerk	geen dienst	
Zondag 16 november		
Dorpskerk	10.00 uur	ds. Bram Bregman - Jeugddienst
Marcuskerk	geen dienst	
Zondag 23 november - Eeuwigheidszondag - Gedachtenis van de gestorvenen		
Dorpskerk	10.00 uur	ds. Erica Hoebe en ds. Bram Bregman
Marcuskerk	geen dienst	
Zondag 30 november – Eerste Advent		
Dorpskerk	10.00 uur	ds. Erica Hoebe
Marcuskerk	geen dienst	
Zondag 7 december - Tweede Advent		
Dorpskerk	geen dienst	
Marcuskerk	10.00 uur	ds. Erica Hoebe
Zondag 14 december - Derde Advent		
Dorpskerk	geen dienst	
Marcuskerk	10.00 uur	ds. Bram Bregman - Maaltijd van de Heer

KERKTAXI

Wilt u gebruik maken van de Kerktaxi? Neem dan contact op met Renze Steringa (06) 41 16 14 30.
Mailen kan ook: r.steringa@kpnmail.nl.

U kunt de diensten op verschillende manieren meeleven.

- Meeluisteren: via kerkomroep.nl zijn diensten uit beide kerken te beluisteren.
- Meekijken: één van beide diensten wordt live gestreamd. U kunt deze vinden op YouTube (zoek op Protestantse gemeente Leusden). Op de website is eventueel ook een link te vinden. De dienst blijft één week te zien.

De liturgie wordt van tevoren per mail toegestuurd. Ontvangt u de liturgie nog niet, maar wilt u die wel ontvangen, stuur dan een mail naar liturgiedk@pgleusden.nl of liturgiemk@pgleusden.nl.

Lukt het u niet om online verbinding te krijgen, neem dan contact op met Teun den Heijer via d.heijer@hccnet.nl of (033) 494 78 33.



Deze foto met als titel 'Flamingo's' won de tweede prijs van de fotowedstrijd. Zie pagina 12.